

إقرار تعيين إيتان للمنصب رئيس هيئة الأركان العامة

القدس - من سليم نحاس - أقر مجلس الوزراء أمس تعيين الميجر جنرال رفايل إيتان لتصب رئيس هيئة الأركان العامة اعتباراً من ١٦ نيسان - أبريل القادم خلفاً للجنرال برحاي غور الذي سيهيئ خدمته العسكرية . وبهذا سيمصغ الجنرال إيتان « ٤٩ » عاماً ، ورئيس الأركان الحالي عرش منحه تاسيس جيش الدفاع الاسرائيلي . وقد اقترح أمس السيد ميرزايتمان وزير الدفاع بموجب قانون الجيش وبعد ان قام باستشارة المسؤولين على الحكومة تعيين الميجر جنرال إيتان لهذا المنصب وترقيته لتصب جنرال . وقد أقر مجلس الوزراء هذا الاقتراح . والجنرال رفايل إيتان والأمروغيين المقاتلين باسم « رنول » قد ولد في القرية الزراعية تل - عتشم عام ١٩٢٩ وفريق جامة تل أبيب في التاريخ وعلوم الشرق الاوسط والتاريخ العربي ، كما تعلم في جامعة حيفا . وبعد بين خريجي الفوج الاول كلية الادن الوطني عام ١٩٦٢ . وقد اشغل الميجر جنرال إيتان عدة مناصب في الجيش من بينها قائد

استعداد مصر لاستشاف المحادثات السياسية
إذا أعادت إسرائيل التطرف مواقفها

القاهرة - الوكالات - صرح السيد محمد إبراهيم كامل وزير خارجية مصر بأن بلاده على استعداد لاستئناف المحادثات السياسية مع إسرائيل فوراً إذا وافقت إسرائيل على إعادة الرئيس محمد أنور السادات بشأن التوصل إلى تسوية عاجلة وشاملة ودائمة لإزمة الشرق الأوسط.

**قرارات متفرقة يتخذها
مجلس الوزراء**

القدس - من سليم نجار - صادق
 السيد الزوارا على علي زياره السيد
 جيسا اورياخ وزيد الى الملية الرسمية الى
 جنوب افريقيا . كما الى المجلس امس
 اقرار قراره نسبة القروض التي تصرف
 في البنوك في البلاد والى كانتاتالها
 قد اخذته قبل ٢ اشهر عند تطبيقها
 السياسية الاقتصادية الجديدة . وقررت
 الحكومة اعطاء الخاص بالحق في
 البحر الابيض المتوسط من التكتوت
 وحماية بيئته .
 وصادقت الحكومة على الاجراءات
 التي اتخذها على الان السيد مليرعيت
 وزيد المراجعات والاتصالات بالنسبة
 لآثار الملاحه .

زيادة وسائل الدفع
في الاقتصاد

القدس - أعلنت أوساط اقتصادية في القدس انه طرأت خلال الفترة ابريل - ايلول من العام الماضي زيادة في نسبة وسائل النفع بلغت 19.2 بالمائة وان هذه التينة بلغت 2088 مليون ليرة حيث أصبحت التينة الكلية لوسائل النفع 17.1 مليار ليرة .
ويذكر انه منذ اعلان السياسة الاقتصادية الجديدة طرأت زيادة كبيرة في ابتناع العملات الصعبة من قبل

خلال الأشهر الثلاثة الأخيرة في وسائل
الرفع .

**انتحجار قرب السفارة
التونسية في بيروت**

بيروت - في بيروت - في بيروت - وقع انتحجار شديد مساء امس قرب مبنى السفارة التونسية في العاصمة اللبنانية . ولم تكونوا اى شخصين من وقوع خسائر في اوضاع من جراء هذا الانتحجار .

واعربت الامم المتحدة بدبلوماسية في بيروت عن استعظامها بان هناك صلة بين هذه الحوادث وبين الاضطرابات التي وقعت مؤخرا في تونس في رجال الشرطة التونسية والعمال التونسيين المضربين الذين يتظاهرون في مختلف المدن التونسية .

ایران

مطلب

محرورو أخبار للعمل في صحيفة « الانباء »
على المرشح أن تتوفر فيه الشروط التالية :

- اجادة اللغة العربية اجادة تامة ، ومعرفة اللغة العبرية قراءة وكتابة .
- الاحاطة بشؤون المواطنين العرب في اسرائيل وسكان القاطن .
- اطلاع واسع على شؤون الشرق الاوسط .
- يغفل حملة الشهادة الجامعية .
- العمل ايلا .
- الدرجة بحسب المتقادة .
- يطلب من المتقدم لاتشغال هذه الوظيفة أن يكون مفعرا لها ، وغير مرتبط بعمل آخر .
- تعيل الطلبات خطيا لغاية ٧٨/١/٢١
- يكتب على الملف « محرورو أخبار » .

المراسلات : ص ب ٤٢٨ - القدس

السلام أساس
العلاقات الانسانية

القاهرة - وصف - أعلن
الرئيسي مجد آتور السادات أنه
الحرب يجب عدم الذهاب في طريق
السلامة مع استبعاد جميع السبل
السلبية .

وكان تصريح السيد الساداتي
مفكراً بصرها إلى المؤتمر الإسلامي
القمي حالياً في بيروت . وقال
السلام هو أساس العلاقات
الإنسانية في حين أن الحرب هي
عدو هذه العلاقات .

وخص السيد السادات رسالته
تحفيزاً لأولئك الذين يصفون
المرافق أمام مبادئه السلبية .

الحكومة تقر استئناف المحادثات العسكرية

يُغْنِي نَحْيُ الْجَمَلَاتِ ضِدَّهُ جَانِبًا وَيَطْلُبُ فَضْلَهَا عَنْ الْجَمَلَاتِ عَلَى الشَّعْبِ وَالْدَوْلَةِ
وَيَا نَفِيَّ اسْتَعْدَادَهُ لِاخْلَاءِ الْمُسْتَوْطِنَاتِ فِي مَشَارِفِ رَفْنَج

القدس - من سليم نجار - من المقرر أن تستأنف غدا في القاهرة أعمال اللجنة العسكرية المصرية - الاسرائيلية المشتركة بعد توقف في أعمالها دام أسبوعين . وقد جرت أمس بعد قرار مجلس الوزراء ايفاد الوفد الاسرائيلي الى القاهرة اتصالات مع المسؤولين المصريين بواسطة السفارة الاميركية في البلاد وأعضاء الوفد الاسرائيلي في قصر الحلمة بالقاهرة . ولم يعد استئناف أعمال اللجنة العسكرية .

أثرتون حاول اقناع الحسين بالانضمام للمباحثات

عمان - يوليانيكبرس - ذكرت مصادر بلومانية أمين هنا أن مساعد

الكنيسة تبحث اليوم
اقتراحاً يتعلق
بالزانية الحبيبة

القُدس — من سليم نجار — مراميل
ظهر اليوم الاقتراح الذي تضمنه
التبوع العمالي لحجب النقق عن
الحكومة بسبب عدم الفوض الوارد
بميزانية الدولة للسنة المالية القادمة
تعمره الكتلة من مس الحكومة
بالكثيـة .

وقد كلف أمس مجلس الوزراء وزير
السيد موشيه نسيم أن يرد
على اقتراح حجب النقق الذي
منه اقتراح من توعه بقية التجميع
المالي ضد الحكومة التي يقى على

إِنْطِبَاعُ نَجْدِ كَارْتَرِ
بِإِمَاكِينَةِ الْعَاشِرِينَ أَبْنَاءَ الشَّعْبِ

عقيلة - عثم - عطله - قام **تجل الرئيس الامريكى ششبي كارتر** بعقيلة امسى بزيارة للجندار الطيب في **عطله والجولان** ،
النصرة .

وقد اعرّوب عن انطيمانه **الحسنادى** زيارته للجندار الطيب ، وقال
لقد شاهدت هنا إمكانية حسنة للتعايش السلمي بين الشعبين .
وقد صالحت في **عطله** المرفهة **العقيلة** « هند » التي تعمل في عيادة الجدار
بمنع من الملاح **اسكان** ، قد صوابنا ، علم انطيمانه **عطله** .

الصحفيون يكررون
مطالبتهم بتوقيع

٧٨٤ .

العراق يطالب سوريا

بمقتضى ما نصحت به قواتها من بقاء
في بغداد - الوكالات - قالت وكالة
أستونيا فيلادلفيا عن العراق قال
سوريا بسبب حوالي ١٥ ألف من
الفرجة العراقية في لبنان ونزع الجبهة
مع إسرائيل لحملات عسكرية تقوم بها
قوات القذافي -
وأشارت عن العراق يعبر قوات
الزورع العربية في لبنان ومعها من
القوات السورية بمائة قوات احتلال
الفرجة العراقية التي اختفت الجبهة
العربية التي هذه القوات ما هو
١٧ ألف شاف بطر، عن الاحتلال

مَسَر **מסר**
مصنع البلاط الفاخر

طريق حيفا عكا كوردانة «ا» مقابل صينية
اتواع ممتازة للبلط الجليل اللعالم المعروف بجوته في
جميع الالوان - رخام (حصوة) محلي - ايطالي
من المنتج الى المستهلك اسعار وشروط جيدة

**اثرتون حاول اقتناع
الحسين بالانضمام
للمباحثات**

عنان - وبوليتيرس - تكررت مصادر دبلوماسية امين هنا أن مساعد وزير الخارجية الاميركي القدر الثرون بلل جهوده في سبيل اقتناع الملك حسين بالانضمام لمباحثات السلام بين مصر واسرائيل .

ويذكر ان السيد الثرون قد مكلم الملك حسين خلال زيارته للاردن التي استمرت يومين رسالة من الرئيس كارتير حول اخر تطورات المحقة . وقد واجعت في عمان بسفارة الولايات المتحدة لثمة التماس .

الكويت - رويتر - اعلن هنا ان الملك حسين ملك الاردن بحث برسالة الى امير الكويت الشيخ احمد الجابر الصباح . كما أعلن ان امير الكويت تلقى رسالة مماثلة من ملك المغرب الحسن الثاني .

كلمة الأنبياء
في ضوء القرار

قرّر مجلس الوزراء في جلسته يوم امس ، وكما كان متوقعا ، استئناف محادثات اللجنة العسكرية المصرية - الاسرائيلية المشتركة في القاهرة ، بعد ان توقفت هذه المحادثات في اعقاب قرار الرئيس السادات وقف محادثات اللجنة السياسية في القدس بصورة فجائية ، ويدعون بمرز موضوعي . وقد بات من المتوقع ان تستأنف اللجنة السياسية المشتركة محادثاتك كذلك في ضوء ما اعلن من ان عملية صياغة بيان المبادئ تقوم على الانتهاء .

واستئناف الحوار بين مصر وإسرائيل بعد الانتكاسة التي أصابته وعرفت المسيرة السلمية ، لا بد من أن يحمل الطرفين على تفادي الأخطاء وتلافي الأسباب التي أسهمت في تعثر المسيرة . وقد أجمع المراقبون على أن الصخب الإعلامي الذي رافق المرحلة الأولى من المحادثات السياسية كان في ظليمة هذه الأسباب ، وأنه لا بد من اتباع طريقة الدبلوماسية الهادئة إذا أريد للمحادثات النجاح ، ولا بد من الامتناع عن الحملات الإعلامية التي لا جبر لها مطلقاً ، والتي من شأنها فقط بناء الجواوز النفسية بين الطرفين من جديد ،

يقعد ان استعظمه جيسره الرئيس
وتؤسسا جدا ان تقدر بان بعض موجهي الراي العام في مصر
من كبار الصحفيين ، لا يشعرون تماما بوقر ما يتحلقون
من مسؤولية اراء قضيه السلام والتعايش في التسعين
في هذه المرحلة الدقيقة للسياسة التي تمر بها
العلاقات بين البلدين .

البقية على ص ٤٦

مواصلة الحملة الدبلوماسية المصرية
لشرح موقف مصر من تطورات الأزمة

أبو ظبي - رويتر - وصل السيد حسني مبارك نائب
الرئيس المصري محمد أنور السادات إلى أبو ظبي بعد
ظهور أمس قلعاً من الدوحة في زيارة لدولة الإمارات العربية
المتحدة .
وسيجتمع السيد مبارك خلال هذه الزيارة بالشيخ زايد بن سلطان آل
نهيان رئيس دولة الإمارات ليطلعهم على شؤون من الرئيس أنور
السادات تتعلق بوجهة النظر المصرية

مبعوثان للبكر
السيد واليهم الجنوبي

بيدي - ويصير -
بغداد - روتر - اوند الرئيس
الفرات احمد حسن البكر امسجوعين
شخصين الى طرابلس الغرب ومدن
حاملين رسائلهم احوالهم للرئيس
الليبي معمر القذافي والثانية للرئيس
الذين الجعري سالم زرع علي .
ويوضح الرئيس البكر في القاتين
الرسائيل اسباب مقاطعة العراق
للمنت اقمه التتبعه عند في الجزائر
واعرب ديبلوماسيون في بيروت امس
عن اعتقادهم بان مقاطعة العراق
لوزير الجزائر سيعمل الجبهة المترواح
تشكيلها نرضى مبادرة السادات



أَسْعَارُ الْأَسْهُمِ وَالْعَمَلَةِ

■ انخفض امس الجدول العام لاسعار الاسهم بنسبة ١٦.٠ بالمائة . وكانت التطورات في جداول الاسهم المختلفة كما يلي :

الاسهم المختلفة كما يلي :	التقدير	المصر
الجدول العام	- ١١٦.	١١٦,٤٨
أموال وتأمين	- ١١٨.	١١٦,٣٨
مخازن بنوك تجارية	+ ١١٥.	١١٥,٢٢
بنوك للأهلي	+ ١٥٧.	١١٥,٦٢
مؤسسات تمويل زراعية	- ١٢٠.	١٠٢,٢٢
شركات استثمار	- ١٢٠.	١٢٠,٤٧
صناعة	- ١٥٧.	١١٢,٨٠
تجارة وخدمات	- ١٥٧.	١١٢,٩٠
مخازن ، اعمار ، وتطويع	- ١٧٧.	١٠٦,٤٢

■ وقد كانت أسعار العملة في محلات الصرافة أمس على النحو التالي :-

شراء	بيع
٥٠٠.٥	٥٠٠.٥
٢٠٢.٥	٢٠٢.٥
١٠٢.٥	١٠٢.٥
١٦٠.٥	١٦٠.٥
٧٢٥.٥	٧٢٥.٥
٧٢٥.٥	٧٢٥.٥
٢٦٥.٥	٢٦٥.٥

■ محلات طاهر العيسوي وأولاده وشركاهم - البيرة
هاتف ٩٥٣٦٢٥ و ٩٥٣٦٠٧

كما قرر وزير المواصلات اقامة مر
حسب الارض في المنطقة ، لتفادي وقوع
حوادث طرق دائمية ، بين القطار المار
جانب القرية والسيارات التي تقطع
للسنة الحديبية .

تطوير شبكات تسويق الصادرات الاسرائيلية في الخارج

القدس - علم هنا ان لجنة خاصة برئاسة المدير العام لوزارة المالية صادقت على برنامج مفصل لتقديم مساعدات للصيادين بالنسبة لكل ما هو متعلق بتطوير شبكات تسويق.

ولم يتلقها إلى المستشفى حيث تلقته

المراجع القاموس
والنقص في التحقيق في الحادث
إن الخاطئة حاولت وضع حد
لحياتها بشاول اقراص عديدة من

وقد خرجت اللجنة المذكورة أعلاه
الادعاء بأنه في أعقاب السياسة
الاقتصادية الجيدة وتعبئة القوى البشرية
الإسرائيلية نشأت تغيرات أساسية
بالنسبة لعملية التصدير والتصدير.
ويذكر أنه إلى حين إعلان السياسة
الاقتصادية الجديدة وعموم الكثير كانت
أسعار الدولار بالعملة الإسرائيلية ثابتة

فيما - من يوتيبيل دار - ازداد
فلال العام الماضي عدد حالات الزواج
في أوساط الطائفة الدرزية حيث بلغ
٤٠٠ حالة زواج مقابل ٢٤٠ حالة عام
٧٦ ، كما قلص خلال هذه الفترة عدد
حالات الطلاق بمثل عدد ٣٨ حالة مقابل ١٧
حالة في العام الذي سبقه .

يتضح من التقرير الرسمي الذي
يصدره تريبيا في الفترة الدورية التي

أبو سنان - صدر أمس كتابيها عن
العربية باسم « القرى الدرزية »

حكاية البامات العتيقة
يعد هذا الكتاب من المؤلفات النادرة التي قد انتشر فيها رأي جليل من مدبر الحكم العزوي ، انه قد توصل لثقل في عام ١٩٧٧ الى ظاهرة الزواج المختلط بين مدعو البامات العزوي ، ورسول الجليل والحكيم ، ولكن جدت من هذا مجال مضى ، كبريت الزواج منجنات

حكاية البامات العتيقة
يعد هذا الكتاب من المؤلفات النادرة التي قد انتشر فيها رأي جليل من مدبر الحكم العزوي ، انه قد توصل لثقل في عام ١٩٧٧ الى ظاهرة الزواج المختلط بين مدعو البامات العزوي ، ورسول الجليل والحكيم ، ولكن جدت من هذا مجال مضى ، كبريت الزواج منجنات

من قرية ماري في جنوب لبنان ودرود
محبس الجولان ..

الحكمة المركبة في القصيدة

القتل المتهمة التي تسمن بإصاغت نسي
شربتي القدس ..

انها حكاية طويبة ، حكاية سبق أن
رواها البعض قبلي من على صفحات

اعتراف مشاعب

كما ينضم شرحا عن المؤسسة
واللجان التي ترفع مصالح الطالب
الدرزية في البلاد بخلفه المستور

القرى ..

والصناعة ، ولدت بين حلقه محمود ومحمي
حلقه التسويق في الخارج ، ولهذا

في كنيسة القيامة

هذه الجريدة ، لي هبست ، أن لم نقل صرحت ، في أذان يوجوه المسؤولين عن هذه الظاهرة البغيضة ، ولكن ولقد الأسف لا تزال هذه الظاهرة قائمة القس - عقيم - اعتقلت الشرطة أمس شبانا من شرقي القدس بعد أن قام

ملك وولفت رقم ٧٨-١٨
بخصوص تركة المرحوم وديع
سلام زعاترة -
الذي : سلام وديع زعاترة - من

ذلك يحتوي الكتاب على بحث
مفصلة عن القنصات الدورية في
بالضامة إلى قرى هضبة الجولان
ومقنصات الطاقة فيها .

على استعجاله ، ومن يدفع الدين ، يدفعه
انت وانا من المتعجلين من خدمات هذه
الاصناف ، ان هم يستسيبوا خدام
لا بد ان يستخدم باصا لثري القس
بعمال شغب داخل كنيسة القياية في
البلدة القديسة .
وسنوجه للشباب نهضة الاصلاح والنظام
العام والتصرف بصورة مست بقضية

الكنز .
القصص - عتيق - ثولي أس
سكان شرقي العراق ، ويبلغ
٦٨ عاماً ، إن صحابه وزوجه
بشخص من العام
وقد نقل القلائد إلى مسئلة
الحياة بعد الموت في القصص حيث
يحدث بعد ذلك قصير . وقد
في جميع الاستفسارات .

الذي تراه مناسباً .

ي . زقط
مسجل المحكمة

من هي الجهة المسؤولة عن ذلك ،

امه اصحاب هذه البصايت ، أم وزارة
 المواصلات ، أم الجتهان المذكوران ؟
 ان هناك جهات اخرى مسؤولة عن
 وجود هذه الظاهرة ؟

فإذا كان أصحاب الباصات هم
البرولون فإن عليهم أن ينفقوا
الدين ، وإذا كانت وزارة المواصلات
هي المسؤلة فإن عليها أن تنفذ
البرولون

هذه الشركات وتزويدها بالقرض لتبديل هذه البصايات المجهزة ، وان كانت متجهة ثلاثة عليها ان تقوم بواجبها ازاء المواطن

شروع -
مقت الجميع لا فيه مصلحة

اعلان وفقا للمادة ١٤٩ لقانون التنظيم والبناء - ١٩٥٥

يعلم بهذا انه تم طلب الى اللجنة المحلية للتنظيم والبناء - الجبل الشرقي الموافقة على بناء اضافي للسكن في بلوك ١٦٦٧٧ قسبة

هذه تكون نسبة البناء للقرن الموجود أكثر من السابق عليه .
 شركة إيفل للتصنيع بخدمات باصاتها .
 ونحن إذ نكتب هذه الكلمة المليحة
 بالمرارة نرجو ألا تكون لنا سلباتها
 صحتنا في واد وترك المواطن لينطبق
 عائلة درجس

عليه اثنى القتال « بين حنا ومنا
 ضاعت احنا » .
 وحيد الدين خالد
 القنسي

حل لجنة حكم الكرة وتعين لجنة جديدة - حكم من سويسرا واليونان للتحكيم في الدوري الممتاز مكابي نتانيا يتصدر الدوري - بطل أوروبا ، مكابي تل أبيب ، يهزم بشيريف موسكو

تأخر مباريات الدوري الممتاز

مكابي نتانيا يحافظ على عرشه

مباريات الأسبوع الـ ١٥
للدوري الممتاز في كرة القدم كانت هادئة ، ولم تقع فيها مفاجآت سواء بالنسبة للفريق المتهافت أو بالنسبة للفريق المتهافت بخطر الهبوط .. حيث مازال فريق مكابي نتانيا يحتفظ على عرشه ، وتحول فريق هيرعيل القدس ، وبتار القدس ومكابي تل أبيب لتتراجع عنه . وفيما يلي نتائج المباريات ومكانة الفرق في اللاحة .

على ملعب نتانيا .. فريق مكابي نتانيا الجليلي على السجود في المباراة مع فريق هيرعيل القدس وتحتل المركز الثاني بـ ١٢ نقطة ، وهدف واحد .

على ملعب يهودا .. أسفرت المباراة بين فريق مكابي تل أبيب وفريق هيرعيل القدس عن تعادل ١-١ .

على ملعب يهودا .. أسفرت المباراة بين فريق مكابي تل أبيب وفريق هيرعيل القدس عن تعادل ١-١ .

على ملعب يهودا .. أسفرت المباراة بين فريق مكابي تل أبيب وفريق هيرعيل القدس عن تعادل ١-١ .

فريق مكابي تل أبيب يتطلع الى الفوز بكأس أوروبا

التقى فريق مكابي تل أبيب الحائز على كأس بطولة أوروبا للفرق الجائزة على بطولة الدوري في بلاده بلعب كرة السلة .. التي على ملعب ستوكهولم مساء الخميس الماضي مع فريق السويد في مباراة حاسمة بالنسبة للفريقين ، حيث انتهى الشوط الأول لصالح فريق مكابي تل أبيب بـ ٢٢ نقطة مقابل ٢٠ نقطة .

وكان الفريق الإسرائيلي قد قدم عرضاً سيئاً في الشوط الأول من المباراة .. إلا أنه في الشوط الثاني قدم عرضاً شديداً وخاصة في الدقائق الأخيرة والحاسمة من المباراة حيث انتهى اللعب بفوز فريق مكابي تل أبيب بـ ٩٢ نقطة مقابل ٨٢ نقطة ، والفرق بنقطتين في المباراة .

ونتيجة لهذا الفوز فقد أصبح ام فريق مكابي تل أبيب في الوصول الى المباراة النهائية لكأس أوروبا ، لأن هذا الفوز هو الفوز الثالث على التوالي الذي حققه الفريق بعد فوزه على ريال مدريد الإسباني ، وفريق وولفرهامبتون الفرنسي .

ونتيجة لهذا الفوز يحتل فريق ريال مدريد الإسباني المرتبة الأولى ورصيد تسع نقاط .

ونتيجة لفوز يوغوسلافيا بصورة غير متوقعة على فريق موبيل جيري الإيطالي بـ ٨٩ نقطة مقابل ٨٢ نقطة ، فقد احتل فريق يوغو بلاستيكا الشيكالي المرتبة الثانية ورصيد تسع نقاط ، يليه فريق موبيل جيري الإيطالي ومكابي تل أبيب ورصيد كل منهما ثمانية نقاط .

المرتبة والفرق

١ - مكابي نتانيا	٢٢
٢ - هيرعيل يهودا	٢١
٣ - بشار القدس	٢٠
٤ - مكابي تل أبيب	١٨
٥ - بشار القدس	١٥
٦ - هيرعيل حيفا	١٥
٧ - بشار القدس	١٤
٨ - مكابي تل أبيب	١٤
٩ - مكابي تل أبيب	١٤
١٠ - هيرعيل القدس	١٣
١١ - هيرعيل تل أبيب	١٣
١٢ - هيرعيل القدس	١٢
١٣ - هيرعيل القدس	١٠
١٤ - هيرعيل عكا	٨

فوز مكابي سخنين على هيرعيل سخنين
التي هيرعيل سخنين منفرقة الدرجة الثانية مع فريق مكابي سخنين من فرق الدرجة الثالثة في مباراة ودية بينهما على ملعب سخنين .. مباراة مكابي سخنين .

تأخر مباريات الدرجة الثالثة

فوز مكابي أم الفحم على بنيامين
فريق مكابي أم الفحم الذي لعب على أرضه كان صاحب الفوز بـ ٨٩ نقطة مقابل ٨٢ نقطة ، فقد احتل فريق يوغو بلاستيكا الشيكالي المرتبة الثانية ورصيد تسع نقاط ، يليه فريق موبيل جيري الإيطالي ومكابي تل أبيب ورصيد كل منهما ثمانية نقاط .

وقد جرت أولى هذه المباريات بين منتخبين نسائيين إسرائيليين ونسائية الترويجج وأسفرت عن تعادل الفريقين بعشرة أهداف لكل منهما .

الرياضة

تغيير لجنة

يوم رياضي في كرة الناشئين في أريحا

أريحا - من محمد نصري
أقيم أمس الأول على ملاعب بلدية أريحا يوم رياضي في كرة القدم للناشئين الذين لا تتجاوز أعمارهم الثامنة عشرة ، وذلك على طريقة خروج المغلوب من مرة واحدة .

وقد نظم هذا اللقاء نادي شباب أريحا بالتعاون مع رابطة الناشئين الرياضية في القدس وجنوب الضفة .

وفيما يلي نتائج المباريات :
١ - مكابي تل أبيب ٢ - هيرعيل يهودا
٣ - بشار القدس ٤ - مكابي تل أبيب
٥ - بشار القدس ٦ - هيرعيل حيفا
٧ - بشار القدس ٨ - مكابي تل أبيب
٩ - مكابي تل أبيب ١٠ - هيرعيل القدس
١١ - هيرعيل تل أبيب ١٢ - هيرعيل القدس
١٣ - هيرعيل القدس ١٤ - هيرعيل عكا



فريق نادي شباب أريحا في المباراة النهائية .

السيد أنور نسيبة والسيد طالب مكي رئيس الشريعة التجارية بتوسط اللجنة التي أشرفت على إدارة المباريات .

فريق جمعية الشبان المسيحية فاز بالمرتبة الأولى

تأخر مباريات الدرجة الثالثة

كفار سابا ، بني يهودا ومكابي حيفا في طريقهما الى الدرجة الممتازة

فوز هيرعيل كفار سابا وبني يهودا ومكابي حيفا في طريقهما الى الدرجة الممتازة .

المرتبة والفرق

١ - كفار سابا	٢٢
٢ - بني يهودا	٢١
٣ - مكابي حيفا	٢٠
٤ - ريشون لعيون	١٨
٥ - هيرعيل بيت شيف	١٧
٦ - هيرعيل نتانيا	١٦
٧ - هيرعيل حوخلون	١٤
٨ - مكابي بيت شيف	١٣
٩ - رמת عبيدان	١٢
١٠ - شيرازيم	١١
١١ - طيرات هيرل	١١
١٢ - أشدود	١١
١٣ - بيت شيف	١٠
١٤ - رמת غان	٨

وتفصيل

في مباراة بين فريق هيرعيل القدس وفريق مكابي نتانيا ، حيث فاز مكابي نتانيا بـ ١٢ نقطة ، وهدف واحد .

وفي مباراة بين فريق مكابي تل أبيب وفريق هيرعيل القدس ، حيث فاز مكابي تل أبيب بـ ١٤ نقطة ، وهدف واحد .

وفي مباراة بين فريق مكابي تل أبيب وفريق هيرعيل القدس ، حيث فاز مكابي تل أبيب بـ ١٤ نقطة ، وهدف واحد .

وفي مباراة بين فريق مكابي تل أبيب وفريق هيرعيل القدس ، حيث فاز مكابي تل أبيب بـ ١٤ نقطة ، وهدف واحد .

وفي مباراة بين فريق مكابي تل أبيب وفريق هيرعيل القدس ، حيث فاز مكابي تل أبيب بـ ١٤ نقطة ، وهدف واحد .

وفي مباراة بين فريق مكابي تل أبيب وفريق هيرعيل القدس ، حيث فاز مكابي تل أبيب بـ ١٤ نقطة ، وهدف واحد .

وفي مباراة بين فريق مكابي تل أبيب وفريق هيرعيل القدس ، حيث فاز مكابي تل أبيب بـ ١٤ نقطة ، وهدف واحد .

وفي مباراة بين فريق مكابي تل أبيب وفريق هيرعيل القدس ، حيث فاز مكابي تل أبيب بـ ١٤ نقطة ، وهدف واحد .

وفي مباراة بين فريق مكابي تل أبيب وفريق هيرعيل القدس ، حيث فاز مكابي تل أبيب بـ ١٤ نقطة ، وهدف واحد .

وفي مباراة بين فريق مكابي تل أبيب وفريق هيرعيل القدس ، حيث فاز مكابي تل أبيب بـ ١٤ نقطة ، وهدف واحد .

وفي مباراة بين فريق مكابي تل أبيب وفريق هيرعيل القدس ، حيث فاز مكابي تل أبيب بـ ١٤ نقطة ، وهدف واحد .

وفي مباراة بين فريق مكابي تل أبيب وفريق هيرعيل القدس ، حيث فاز مكابي تل أبيب بـ ١٤ نقطة ، وهدف واحد .

وفي مباراة بين فريق مكابي تل أبيب وفريق هيرعيل القدس ، حيث فاز مكابي تل أبيب بـ ١٤ نقطة ، وهدف واحد .

وفي مباراة بين فريق مكابي تل أبيب وفريق هيرعيل القدس ، حيث فاز مكابي تل أبيب بـ ١٤ نقطة ، وهدف واحد .

وفي مباراة بين فريق مكابي تل أبيب وفريق هيرعيل القدس ، حيث فاز مكابي تل أبيب بـ ١٤ نقطة ، وهدف واحد .

وفي مباراة بين فريق مكابي تل أبيب وفريق هيرعيل القدس ، حيث فاز مكابي تل أبيب بـ ١٤ نقطة ، وهدف واحد .

وفي مباراة بين فريق مكابي تل أبيب وفريق هيرعيل القدس ، حيث فاز مكابي تل أبيب بـ ١٤ نقطة ، وهدف واحد .

وفي مباراة بين فريق مكابي تل أبيب وفريق هيرعيل القدس ، حيث فاز مكابي تل أبيب بـ ١٤ نقطة ، وهدف واحد .

وفي مباراة بين فريق مكابي تل أبيب وفريق هيرعيل القدس ، حيث فاز مكابي تل أبيب بـ ١٤ نقطة ، وهدف واحد .

وفي مباراة بين فريق مكابي تل أبيب وفريق هيرعيل القدس ، حيث فاز مكابي تل أبيب بـ ١٤ نقطة ، وهدف واحد .

مارلين مونرو.. الجديدة طبع الاصل بالشكل والطباع



مارلين مونرو، كانت في حياتها أسطورة، واستطاعت من خلال الفترة القصيرة التي عاشتها أن تخلق لنفسها مكانة كبيرة في عالم السينما بفضل أدوارها بها، فاصبحت صورها أغلفة المجلات لمدة سنوات ودأب الناس على التحدث عنها ومناقشتها في كل خطوة ولاحتلتها عذسات المصورين تتسبب عليها كل حركاتها وتقدم إلى عيون المصورين أشكالاً مختلفة والألف الأنواع من الصور والمناظر الشخصية.

ثم ماتت مارلين مونرو وفقدت هذه الأسطورة. ولكن التراجيد الذي تركته في عالم السينما بقي بعدها بالرغم من المحاولات التي قامت بها مئات الفتيات اللواتي يشبهنها من قريب أو بعيد.

الخسبنة ادهشت والدها والدتها بالشبه الكبير الذي كان يوجد بينهما وبين مارلين مونرو عندما كانت في نفس العمر.

وعندما بلغت ليندا من المراهقة كانت هوايتها الوحيدة الجلوس أمام المرآة وتناول أدوات المكياج المختلفة والتزين بها. وكانت في معظم الأحيان تضع أمامها صورة مارلين مونرو وتحاول أن تجعل من نفسها شبيهاً لها بواسطة المكياج التي كانت تستعمله.

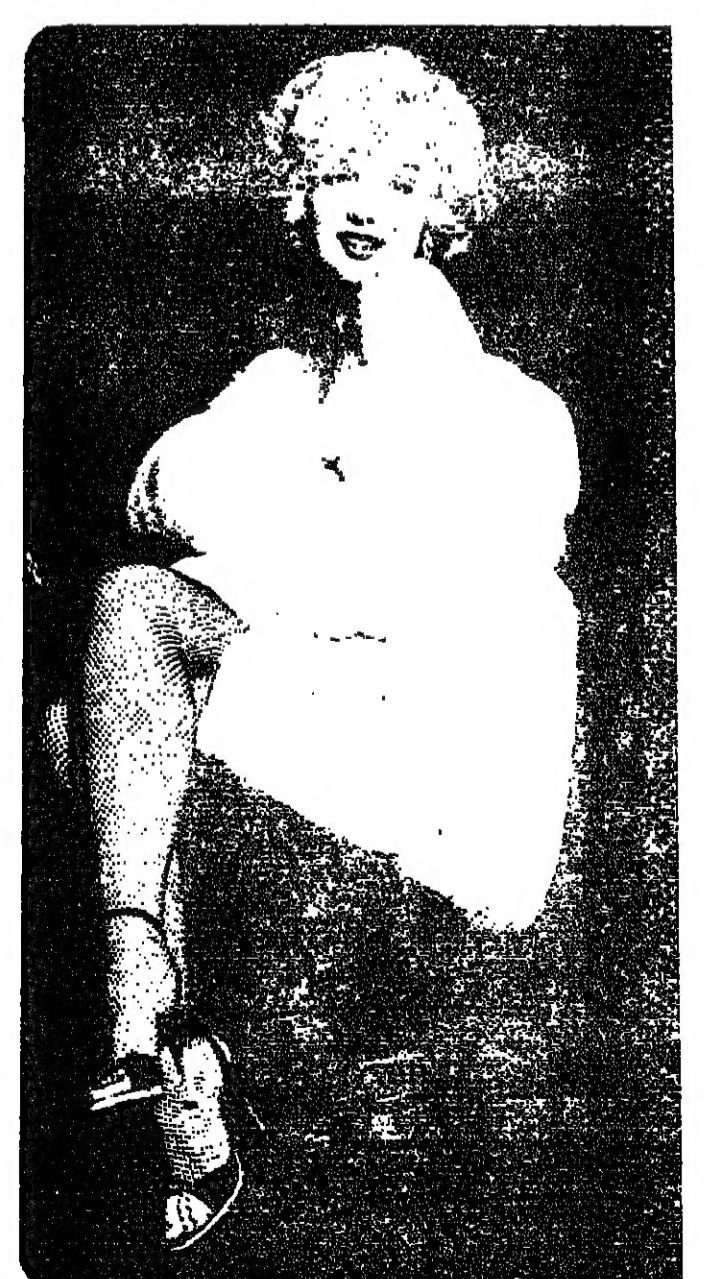
وقول ليندا عن هذه الفترة: لقد ترسعت في تقليد مارلين مونرو الى حد ادخلني أنا نفسي، حتى أنني اخذت في قصة ما يسبب هذا التشابه الغريب اما اليوم فأنني أقل بطيئة خاطر ان

ما من طائفة جديدة، دجارية أو مسكرية، مرت بالظروف التي مرت بها الطائفة الفرنسية - الانكليزية - الصنع «الكونكور» . لقد هورت هذه الطائفة المعلقة التي ترسبت سرعتها على سرعة الصوت، ومن قبل شركات الطيران الأميركية، بحيث ان السلطات الأميركية منعت جويها في أهم وأكبر مطار في العالم هو مطار كينيدي في نيويورك وبقية هذه الحرب قاتلة طيلة سنوات، كانت ليبيه مصانع الكونكور، سواء في فرنسا أو انكلترا تعاني كثيراً من المصاعبات المالية نظراً لان طائراتها لم تلق أي اقبال من قبل شركات الطيران المحلية بسبب الحظر الذي فرضته الولايات المتحدة عليها.

وبعد جاهد مدير استخبارات الكونكور ان تحصل على حق الهبوط في مطار كينيدي بعد ان حكمت المحكمة، الدارالية بأنه لا يوجد ما يمنع هذه الطائرة من استعمال مطار نيويورك، ولكن المشكلة لم تكن عند هذا الحد، لان الكونكور اخذت تعترض في الاشراف الأخيرة الى بعض الحوادث الخطيرة بشكل يدعو الى القلق، نفي يوم الأحد الموافق ٢٧ نوفمبر،

واثناء الرحلة الطويلة التي تقوم بها الكونكور من ريد دي جانيير التي باريس مروراً بباريس، وعندما أراد الطيار الهبوط في مطار دكاك انسحبت المحلة المعلقة وزلزل قبل الطائفة على الأرض مقلعاً ومسبباً شريطاً من الشرر، مما سبب الخوف والرهبة في نفوس الركاب، وتسلطت الطائفة بذلك، واضطرت الشركة الى إرسال المائتين بواسطة طائرة عادية يوم الأربعاء ٢٠ نوفمبر الماضي، في رحلة من نيويورك الى باريس، وبعد ساعة ونصف من الاقلاع لاحظ الطيار وجود صوت غريب في المحرك رقم ٢ بطائرة الكونكور التي يتوعداء فاضاً الطيار المحرك وسار بالطائرة بالمحركات الثلاثة الأخرى، واضطر ان يسير بها بسرعة عادية حتى وصل الى مطار شارون بإيرتدا حيث نزل بطائرته هناك وأرسل المائتين بطائرة أخرى الى باريس.

يوم الخميس ٨ ديسمبر الماضي، في رحلة من واشنطن الى باريس، عندما قام المهندس المسؤول بفحص الكونكور قبل اقلاعها لاحظ بسان المحرك الرئيسي اليساري ينقصه الضغط الكافي للاقلاع خاصة وان



لحلول بلا منها. واخيرا استلخات أحد الفتيات ان تجلب الاقمار لها لانها كانت صورة طبق الاصل بالطباع وفي الشكل وفي كل شيء، وكانت نسخة مكررة، والصورتان المرتفعتان يبينان بوضوح هذا التشابه الكبير.

اسم هذه الفتاة «ليندا كيريج» وهي استرالية الاصل، وعندما كان عمرها خمس سنوات اي في أول

الحلقة الأخيرة عشرة -

انتشرت اشعاره وتضاعف عدد اصداقائه من المسؤولين القوميين من الخاضعين بكل ما تحمله الكلمة من معان، كما تضاعف عدد اصداقائه من الجانب ... (الاشتراكيين طبعا)

وكما كان كوري «الليون» وافق شبرا» وبعان بالمسولين والمتردين ... كانت شارع القاهرة وهوارها تصح (الموسسات) وكانت ظاهرة خطيرة نسي مجلج لا تفل بتخلاله ... ميسا

لغني لحاربة تلك القاهرة ... عليها واعادها. ولعل القدم صورت عيسى قائد شرطة اداب القاهرة وقتها، وقرأ تلك المذكرات .. وقرأها .. في الوقت نفسه ... حاسبت شعوري ...

ما هو الطريق البديل لحماية مثل هؤلاء القوميات؟ يومها كان الزعيم الراحل عبد القاهر ينادي في كل المناسبات (القومية) الجماهير، فوريا، وسياسيا، واجتماعيا، في محاولة لبناء «الشرود المصري» من جديد .. وبعدها كانت القومية في نظري (البارسة) قبل ان تكون نصريما او مقلدا او قسيمة !!

لذا راودني فكرة القيام بعملية قومية، تشمل كافة المجالات ... واعتمدت على الله ... وتوجهت للسيد صلاح مستوي ... وكان يومها (الحفاظا للقاهرة الكبرى) والسلي اوصى بدوره المهندس رشاد ابالي، مدير المرافق العامة بتقديم كتابته السجلات اللازمة لهذه العملية.

الانباء

واخترت منطقة «الطابية» وهي احدى المناطق الشعبية المزدحمة المكان قبل ان اترجم بالشكل، فاستلورت غرفة كبيرة هناك ... حولتها الى محل لتعطي لحو الامية ... وبمجهودي الفردي، وبع الامون التي مدتها لي اللواء محمد عبد الفتاح ابو الفسل وامانة اللامعين بالاتحاد الاشتراكي .. الى جانب هذا بدأت طلبات مهمة الخدمة الاجتماعية بالتردد على البيوت للزوجة بالاطانة .. وبدأت ايضا بملحة الاستعلامات بمرضى اطفالها التسجيلية في المساعدات بعد ان اقتناها والمواطنين بكشها وزارة كسوام السداد منها .. وكانت مبادرة حركة كل أجهزة المراقبين الفاهرة الكبرى الى جانب سكان المنطقة، كما ساهمت بمحاولة الجيرة بمجهود كبير ايضا ... ولوجود نصي في مجال الثقافة، سارعت متابع (السيد لادوية) باستطارة بعض العمال على حسابها للمساهمة في حملة الثقافة، وفيها الكثير من الصانع ... وبدأت «الاشاطات» تكسح خزائن لم تربط بعد بشبكة الاشتراكي العمورية، وكانت تلك مشكلة المشاكل بالتنسبة

لها ما مدتها وجدا وقد استطعت بواسطة المكياج ان اخذ الناس حيلة، ولكن هذا النوع من العمل كان يسبب لي الضجر فقد كنت املى ان اصبح مجلة .. وبالفعل فقد اصبحت ليندا مجلة، وحصلت على بطولة نولم اسميه «امانويل - ١١» الذي اخرجته (فرانسيس جاكوبيني) الذي تدور حواله في هوليوود في التلكيفات وتقول ليندا عن الفيلم: لقد كان

هذا المجال.

لها ما مدتها وجدا وقد استطعت بواسطة المكياج ان اخذ الناس حيلة، ولكن هذا النوع من العمل كان يسبب لي الضجر فقد كنت املى ان اصبح مجلة .. وبالفعل فقد اصبحت ليندا مجلة، وحصلت على بطولة نولم اسميه «امانويل - ١١» الذي اخرجته (فرانسيس جاكوبيني) الذي تدور حواله في هوليوود في التلكيفات وتقول ليندا عن الفيلم: لقد كان

هذا المجال.

لها ما مدتها وجدا وقد استطعت بواسطة المكياج ان اخذ الناس حيلة، ولكن هذا النوع من العمل كان يسبب لي الضجر فقد كنت املى ان اصبح مجلة .. وبالفعل فقد اصبحت ليندا مجلة، وحصلت على بطولة نولم اسميه «امانويل - ١١» الذي اخرجته (فرانسيس جاكوبيني) الذي تدور حواله في هوليوود في التلكيفات وتقول ليندا عن الفيلم: لقد كان

هذا المجال.

لها ما مدتها وجدا وقد استطعت بواسطة المكياج ان اخذ الناس حيلة، ولكن هذا النوع من العمل كان يسبب لي الضجر فقد كنت املى ان اصبح مجلة .. وبالفعل فقد اصبحت ليندا مجلة، وحصلت على بطولة نولم اسميه «امانويل - ١١» الذي اخرجته (فرانسيس جاكوبيني) الذي تدور حواله في هوليوود في التلكيفات وتقول ليندا عن الفيلم: لقد كان

هذا المجال.

لها ما مدتها وجدا وقد استطعت بواسطة المكياج ان اخذ الناس حيلة، ولكن هذا النوع من العمل كان يسبب لي الضجر فقد كنت املى ان اصبح مجلة .. وبالفعل فقد اصبحت ليندا مجلة، وحصلت على بطولة نولم اسميه «امانويل - ١١» الذي اخرجته (فرانسيس جاكوبيني) الذي تدور حواله في هوليوود في التلكيفات وتقول ليندا عن الفيلم: لقد كان

هذا المجال.

لها ما مدتها وجدا وقد استطعت بواسطة المكياج ان اخذ الناس حيلة، ولكن هذا النوع من العمل كان يسبب لي الضجر فقد كنت املى ان اصبح مجلة .. وبالفعل فقد اصبحت ليندا مجلة، وحصلت على بطولة نولم اسميه «امانويل - ١١» الذي اخرجته (فرانسيس جاكوبيني) الذي تدور حواله في هوليوود في التلكيفات وتقول ليندا عن الفيلم: لقد كان

هذا المجال.

لها ما مدتها وجدا وقد استطعت بواسطة المكياج ان اخذ الناس حيلة، ولكن هذا النوع من العمل كان يسبب لي الضجر فقد كنت املى ان اصبح مجلة .. وبالفعل فقد اصبحت ليندا مجلة، وحصلت على بطولة نولم اسميه «امانويل - ١١» الذي اخرجته (فرانسيس جاكوبيني) الذي تدور حواله في هوليوود في التلكيفات وتقول ليندا عن الفيلم: لقد كان

هذا المجال.

لها ما مدتها وجدا وقد استطعت بواسطة المكياج ان اخذ الناس حيلة، ولكن هذا النوع من العمل كان يسبب لي الضجر فقد كنت املى ان اصبح مجلة .. وبالفعل فقد اصبحت ليندا مجلة، وحصلت على بطولة نولم اسميه «امانويل - ١١» الذي اخرجته (فرانسيس جاكوبيني) الذي تدور حواله في هوليوود في التلكيفات وتقول ليندا عن الفيلم: لقد كان

هذا المجال.

لها ما مدتها وجدا وقد استطعت بواسطة المكياج ان اخذ الناس حيلة، ولكن هذا النوع من العمل كان يسبب لي الضجر فقد كنت املى ان اصبح مجلة .. وبالفعل فقد اصبحت ليندا مجلة، وحصلت على بطولة نولم اسميه «امانويل - ١١» الذي اخرجته (فرانسيس جاكوبيني) الذي تدور حواله في هوليوود في التلكيفات وتقول ليندا عن الفيلم: لقد كان

هذا المجال.

لها ما مدتها وجدا وقد استطعت بواسطة المكياج ان اخذ الناس حيلة، ولكن هذا النوع من العمل كان يسبب لي الضجر فقد كنت املى ان اصبح مجلة .. وبالفعل فقد اصبحت ليندا مجلة، وحصلت على بطولة نولم اسميه «امانويل - ١١» الذي اخرجته (فرانسيس جاكوبيني) الذي تدور حواله في هوليوود في التلكيفات وتقول ليندا عن الفيلم: لقد كان

هذا المجال.

لها ما مدتها وجدا وقد استطعت بواسطة المكياج ان اخذ الناس حيلة، ولكن هذا النوع من العمل كان يسبب لي الضجر فقد كنت املى ان اصبح مجلة .. وبالفعل فقد اصبحت ليندا مجلة، وحصلت على بطولة نولم اسميه «امانويل - ١١» الذي اخرجته (فرانسيس جاكوبيني) الذي تدور حواله في هوليوود في التلكيفات وتقول ليندا عن الفيلم: لقد كان

هذا المجال.

لها ما مدتها وجدا وقد استطعت بواسطة المكياج ان اخذ الناس حيلة، ولكن هذا النوع من العمل كان يسبب لي الضجر فقد كنت املى ان اصبح مجلة .. وبالفعل فقد اصبحت ليندا مجلة، وحصلت على بطولة نولم اسميه «امانويل - ١١» الذي اخرجته (فرانسيس جاكوبيني) الذي تدور حواله في هوليوود في التلكيفات وتقول ليندا عن الفيلم: لقد كان

هذا المجال.

لها ما مدتها وجدا وقد استطعت بواسطة المكياج ان اخذ الناس حيلة، ولكن هذا النوع من العمل كان يسبب لي الضجر فقد كنت املى ان اصبح مجلة .. وبالفعل فقد اصبحت ليندا مجلة، وحصلت على بطولة نولم اسميه «امانويل - ١١» الذي اخرجته (فرانسيس جاكوبيني) الذي تدور حواله في هوليوود في التلكيفات وتقول ليندا عن الفيلم: لقد كان

هذا المجال.

لها ما مدتها وجدا وقد استطعت بواسطة المكياج ان اخذ الناس حيلة، ولكن هذا النوع من العمل كان يسبب لي الضجر فقد كنت املى ان اصبح مجلة .. وبالفعل فقد اصبحت ليندا مجلة، وحصلت على بطولة نولم اسميه «امانويل - ١١» الذي اخرجته (فرانسيس جاكوبيني) الذي تدور حواله في هوليوود في التلكيفات وتقول ليندا عن الفيلم: لقد كان

هذا المجال.

لها ما مدتها وجدا وقد استطعت بواسطة المكياج ان اخذ الناس حيلة، ولكن هذا النوع من العمل كان يسبب لي الضجر فقد كنت املى ان اصبح مجلة .. وبالفعل فقد اصبحت ليندا مجلة، وحصلت على بطولة نولم اسميه «امانويل - ١١» الذي اخرجته (فرانسيس جاكوبيني) الذي تدور حواله في هوليوود في التلكيفات وتقول ليندا عن الفيلم: لقد كان

هذا المجال.

لها ما مدتها وجدا وقد استطعت بواسطة المكياج ان اخذ الناس حيلة، ولكن هذا النوع من العمل كان يسبب لي الضجر فقد كنت املى ان اصبح مجلة .. وبالفعل فقد اصبحت ليندا مجلة، وحصلت على بطولة نولم اسميه «امانويل - ١١» الذي اخرجته (فرانسيس جاكوبيني) الذي تدور حواله في هوليوود في التلكيفات وتقول ليندا عن الفيلم: لقد كان

هذا المجال.

لها ما مدتها وجدا وقد استطعت بواسطة المكياج ان اخذ الناس حيلة، ولكن هذا النوع من العمل كان يسبب لي الضجر فقد كنت املى ان اصبح مجلة .. وبالفعل فقد اصبحت ليندا مجلة، وحصلت على بطولة نولم اسميه «امانويل - ١١» الذي اخرجته (فرانسيس جاكوبيني) الذي تدور حواله في هوليوود في التلكيفات وتقول ليندا عن الفيلم: لقد كان

هذا المجال.

لها ما مدتها وجدا وقد استطعت بواسطة المكياج ان اخذ الناس حيلة، ولكن هذا النوع من العمل كان يسبب لي الضجر فقد كنت املى ان اصبح مجلة .. وبالفعل فقد اصبحت ليندا مجلة، وحصلت على بطولة نولم اسميه «امانويل - ١١» الذي اخرجته (فرانسيس جاكوبيني) الذي تدور حواله في هوليوود في التلكيفات وتقول ليندا عن الفيلم: لقد كان

هذا المجال.

لها ما مدتها وجدا وقد استطعت بواسطة المكياج ان اخذ الناس حيلة، ولكن هذا النوع من العمل كان يسبب لي الضجر فقد كنت املى ان اصبح مجلة .. وبالفعل فقد اصبحت ليندا مجلة، وحصلت على بطولة نولم اسميه «امانويل - ١١» الذي اخرجته (فرانسيس جاكوبيني) الذي تدور حواله في هوليوود في التلكيفات وتقول ليندا عن الفيلم: لقد كان

هذا المجال.

لها ما مدتها وجدا وقد استطعت بواسطة المكياج ان اخذ الناس حيلة، ولكن هذا النوع من العمل كان يسبب لي الضجر فقد كنت املى ان اصبح مجلة .. وبالفعل فقد اصبحت ليندا مجلة، وحصلت على بطولة نولم اسميه «امانويل - ١١» الذي اخرجته (فرانسيس جاكوبيني) الذي تدور حواله في هوليوود في التلكيفات وتقول ليندا عن الفيلم: لقد كان

هذا المجال.

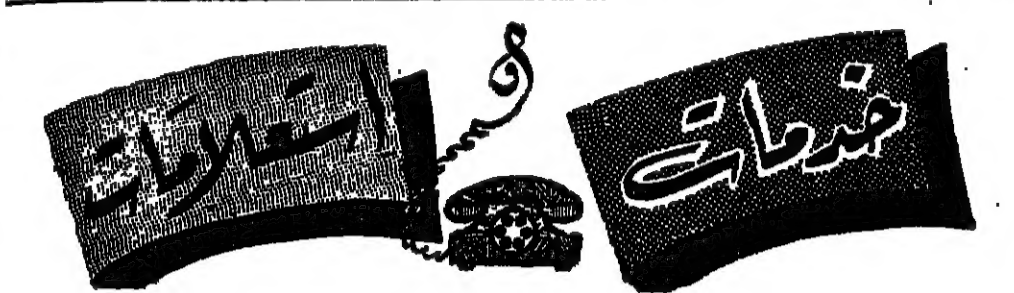
لها ما مدتها وجدا وقد استطعت بواسطة المكياج ان اخذ الناس حيلة، ولكن هذا النوع من العمل كان يسبب لي الضجر فقد كنت املى ان اصبح مجلة .. وبالفعل فقد اصبحت ليندا مجلة، وحصلت على بطولة نولم اسميه «امانويل - ١١» الذي اخرجته (فرانسيس جاكوبيني) الذي تدور حواله في هوليوود في التلكيفات وتقول ليندا عن الفيلم: لقد كان

بنيه - نزار

ماجل لهذا المواطن المصري ... والذي لزم جرحه والتكثير من أمثاله في قبي سنين طويلا

في نفس المساء عدت لزل كسار الدين رامت، وابلغته بما رأيت أمامي فيلا البغدادي، ولزم رأسه بأسى ولم يلفظ بكلمة واحدة ... لقد كان ربه الله صامتا حتى في أقسى ساعات الهم ... وعدت لفرني وقاوت رقة كبت عليها عدة كلمات ... لآرائه محفورة على قلمي:

السيد - عبد اللطيف البغدادي ... نائب رئيس الجمهورية ... اذهبوا جميعا الى بيوتكم ... لقد قهرتم ... انني انتقمكم باسم الشعب !! وضعت الورقة داخل مطبوع لم اعنونه .. وذهبت في حبيبة اليوم الثاني لقر الحكومة المركزية في (هليوبوليس) وكان بابها مفتوحا أمامي دائما ... لم أكن في كل المرات في مكتبها ولصداقائي الشخصية مع ضابط الحرس حامد شاكور ... وسلمت الرسالة لدير مكتب البغدادي فتسحق بسحبها، وأمام اصبراري ابطني بها ستكون اليوم في يد السيدة القاتلة، وفي مثل هذه الاحوال اجد نفسي في حالة الى القنص في اجراء اريف الطيب، ولعلنا ... وبعثت القطار ... متوجها الى البقعة ... يلع -



بيت لحم
كسي الشبيب
كسي التوجة
كسي حزون

فزة
كسي التعاون
كسي السلام
كسي الشفاء

رام الله
كسي الدينية
كسي العالمين
كسي الأردن

الخليل
كسي بلاذ الرشيد
كسي السيد

أريحا
كسي الطمان

قلقيلية
كسي قلقيلية

إدقاه
الشرقة
الانطالية

خدمات المياه للقراريه ٢٢٢٢٠٨
الكهرباء رقم فارة الشوارع ٢٢٠٩٧٦
تجربة دارة العمراء ١٠١
الانطالية ٩١

بيت لحم
الشرقة
الانطالية

فزة
الشرقة
الانطالية

رام الله
الشرقة
الانطالية

الخليل
الشرقة
الانطالية

أريحا
الشرقة
الانطالية

قلقيلية
الشرقة
الانطالية

الاذاعة

مواعيد نشرات الاخبار
٦٣٠ ٧٣٠ ٨٣٠
١١٣٠ ١٢٣٠ ١٣٣٠
١٧٣٠ ١٨٣٠ ١٩٣٠
٢٤٣٠ ٢٥٣٠ ٢٦٣٠

١٥١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي
١٦٢٤ كلمة الصباح ١٦٣٠ نشرات الاخبار
١٧٣٠ احمر اصفر اخضر في خمسة

البالطين ٧٠٠ برنامج باللغة الانكليزية
واخر بالفرنسية ٧٣٠ نشرات الاخبار
جولة في صفح الصباح ٨٠٠
تدليل - شادية - هاني شاكور -
عائدة الشمار - محمد رشدي وسيرة

احمد - عبد الطيب حافظ ٩٣٠ نشرات
الاخبار ٩٤٠ غريد الاطرش - وردة
١٠٣٠ دوران الفصحى ١٠٣٠ نعيم -
شادية الكرم - محمد بلان - ثنائي

الطرب ١١٣٠ سلايا ودية ١١٣٠
لغة الاخبار ١١٣٠ لغة الصغرى -
هاني شاكور - علف راضي ١٢٣٠ من
الوسيلة والافاني الغربية بواسطة

الماني محمد عبد الوهاب ١٢٣٤
بالطعة ١٢٣٠ نشرات الاخبار ١٢٣٤
لوسى - يوسف مخر ١٢٣٠ برنامج
باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية

١٣٠ من الصحافة العربية ١٣٠٤
بمطرب مراد - غايه رشدي ١٣٠٤
لغة الاخبار ١٣٠٤ نشر من الانباء

المالية ١٣٠٤ جبران القبر - جلال
جدي ١٣٠٤ صفحات من عالم الفكر
والادب ١٣٠٤ شعب ونلم ١٣٠٤ مع

الحدث ١٣٠٤ نشرات الاخبار ١٣٠٤
من افاني سيرة نوبل: يا شوقي
امس العصر - يا عود الخيزران -

موني ومي ميني ١٣٠٤ نشرات الاخبار
١٣٠٤ من الصحافة العربية ١٣٠٤
باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية

١٣٠٤ رسائل المستعدين العرب الى
لوسين في الخارج ١٣٠٤ حرف مغرب
على الكيان - داود اكيم ١٣٠٤ عالم

الصحافة ١٣٠٤ حكم علينا اليوم -
ام كلام ١٣٠٤ من افان العراقية
١٣٠٤ نشرات الاخبار ١٣٠٤ كلمة الدار

١٣٠٤ من ج تذيب فيحيك الشمس:
راني ١٣٠٤ برنامج باللغة الانكليزية
واخر بالفرنسية ١٣٠٤ نشرات الاخبار

١٣٠٤ راج الشبيب - الانسداد
عازدي ١٣٠٤ ما يطلبه المستمعون
١٣٠٤ كتب وكاتب ١٣٠٤ مريت على

بيت العباب - صفوان بهلوان
١٣٠٤ نشرات الاخبار ١٣٠٤ مال ١٣٠٤
مال - غايه احمد ١٣٠٤ وصلة من

الموشحة ١٣٠٤ مغرب السورة -
عبد الطيب حافظ ١٣٠٤ نشرات الاخبار
١٣٠٤ قبل ان تانم .

الانباء
١٣٠٤ نشرات الاخبار ١٣٠٤ نشرات الاخبار

الانباء
١٣٠٤ نشرات الاخبار ١٣٠٤ نشرات الاخبار

الانباء
١٣٠٤ نشرات الاخبار ١٣٠٤ نشرات الاخبار

الانباء
١٣٠٤ نشرات الاخبار ١٣٠٤ نشرات الاخبار

الانباء
١٣٠٤ نشرات الاخبار ١٣٠٤ نشرات الاخبار

الانباء
١٣٠٤ نشرات الاخبار ١٣٠٤ نشرات الاخبار

الانباء
١٣٠٤ نشرات الاخبار ١٣٠٤ نشرات الاخبار

